



**NAKAMOTO
FORESTRY**

EUROPE



Bois brûlé

Yakisugi (Shou Sugi Ban)

de Nakamoto Forestry

Merci de votre intérêt pour notre Yakisugi. Nous sommes le plus grand fabricant et fournisseur au monde de revêtements en **bois carbonisé japonais authentiques** et il existe de nombreuses raisons pour lesquelles Nakamoto Forestry est le meilleur choix : nous fournissons de **beaux matériaux en bois durables, nécessitant peu d'entretien et ayant une longue durée de vie**. Vous découvrirez d'autres avantages importants dans cette brochure et n'hésitez pas à visiter notre site Web pour plus d'informations sur **nakamotoforestry.fr** ou à nous contacter si vous avez des questions. Au plaisir de vous lire.

Bien cordialement,



Martin Gottschlich
General Manager

Qui sommes-nous ?

Nakamoto Forestry est une entreprise familiale de production de bois, dont le siège social se trouve dans la préfecture d'Hiroshima à l'ouest du Japon et qui existe depuis plus de 60 ans. Nous possédons 2 000 hectares de forêts aménagées dans la préfecture d'Hiroshima et quatre usines principales dans les préfectures d'Hiroshima et de Tokushima. Nakamoto Forestry est affiliée à WoodOne, l'un des plus grands producteurs de bois au Japon. Nous distribuons nos produits à échelle internationale, que ce soit en Europe ou en Amérique du Nord, par l'intermédiaire de deux sociétés partenaires, chacune ayant son propre stock ainsi qu'un atelier de traitement de la surface du bois.

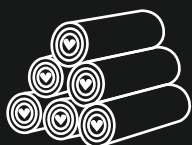
Nakamoto possède la certification PEFC (la certification d'une gestion forestière durable). Chaque année, nous aplanissons, transformons, brûlons et expédions 70-80.000 m² de Yakisugi dans le monde entier. Nous pouvons réaliser votre projet, quelle que soit sa taille.





L'ORIGINAL

Nous proposons le Yakisugi fabriqué au Japon, utilisant uniquement du Sugi domestique (cèdre japonais) et nous mettons en œuvre notre savoir-faire en matière de façonnage et de transformation depuis des décennies.



QUALITÉ SÛRE

En tant que fabricant japonais, nous sommes experts réels en Yakisugi et fournissons la meilleure qualité que l'on puisse trouver sur le marché. Nous n'utilisons par exemple que le Sugi, un cèdre du Japon utilisé depuis des siècles et qui est le bois le mieux adapté pour produire un Yakisugi (Shou Sugi Ban) d'excellente qualité.



MEILLEUR OFFRE

Nos clients sont convaincus par la qualité optimale de nos produits, l'excellent rapport qualité-prix et la compétence de notre service client. Grâce à l'optimisation de notre production au Japon et à un système de distribution sans intermédiaires, nous pouvons proposer des prix très attractifs.



LE SEUL BOIS BRÛLÉ AUTHENTIQUE

Le Yakisugi est en définitive de plus en plus souvent considéré comme une option de revêtement esthétique et contemporaine, même sur les marchés occidentaux. Traditionnellement, seul le Sugi (cèdre du Japon) est utilisé en raison de sa longévité et de ses caractéristiques de combustion favorables (il contient peu d'huiles essentielles).



RESPECTUEUX DE L'ENVIRONNEMENT

Le bois est le matériau de construction le plus écologique. Nos produits sont entièrement naturels et nous garantissons une chaîne de surveillance durable. Nous possédons 2.000 hectares de forêt certifiés PEFC (SGEC) et que nous exploitons nous-mêmes. Nous n'utilisons que des huiles naturelles en phase aqueuse, sans solvants, pour le traitement de la surface du bois.



CONTEMPORAIN

Le design unique et individuelle de chaque planche offre une apparence exclusive. Sa beauté naturelle et son élégance moderne et intemporelle sont de plus en plus populaires non seulement au Japon, mais aussi en Europe et en Amérique du Nord.

Qu'est-ce que le Yakisugi (Shou Sugi Ban)?

Le Yakisugi est une solution authentique, naturelle et contemporaine de revêtement en bois brûlé de haute qualité. Le procédé de fabrication traditionnel au Japon n'utilise que du Sugi (*Cryptomeria Japonica*), communément appelé cèdre du Japon. Il doit son apparence particulière et sa grande longévité à une méthode de carbonisation vieille de plusieurs siècles.

Ce traitement thermique prolonge la longévité du bois en le protégeant, de la décomposition et des insectes. Il rend les planches plus stables dans ses dimensions et améliore leur résistance au feu. Le Yakisugi n'a généralement pas besoin d'un entretien préventif par l'application d'huile, sauf si on souhaite conserver une couleur uniforme.

Beaucoup de clients souhaitent cependant un produit entièrement naturel, qui se préserve tout aussi naturellement avec une patine riche et authentique. En fin de compte, le Yakisugi devient de plus en plus une option esthétique, recherchée et contemporaine, même sur le marché occidental.

Nos produits

Nos produits se déclinent en trois surfaces traditionnelles de base. Ces trois surfaces sont le **Suyaki** (original carbonisé), le **Gendai** (brossé une fois) et le **Pika-Pika** (brossé deux fois).

Nakamoto Forestry Europe tient ces trois produits localement en stock. C'est pourquoi nous pouvons livrer dans des délais courts sur toute l'Europe. De plus, nous proposons les trois surfaces dans une variété de dimensions, de qualités de bois, de profils et de finitions à l'huile. Renseignez-vous sur les produits disponibles en stock.

Chaque planche est traitée à chaque étape de la production par des spécialistes, jusqu'à obtention du produit final désiré. Les planches qui sont quelque peu déformées ou fissurées sont écartées. De plus, nous réparons avec de la colle à base de résine les trous provenant des nœuds dans le bois et qui sont dus à la nature même du cyprès. En fin de production, nous appliquons une huile écologique de haute qualité sur le bois, afin de fixer la couche de suie, d'obtenir la touche de couleur désirée par la client et de ralentir le processus de vieillissement.

Suyaki

Le Yakisugi original

Suyaki est le plus traditionnel et le plus frappant de notre gamme de Yakisugi. Il est souvent appelé « Peau d'crocodile » ou « bois de soie ». Sa couche calcinée est hydrofuge et protège des UV. Le Suki-yaki a une très bonne longévité au niveau de son bois et de sa couleur. Il résiste au feu. Nous appliquons une couche d'huile pour fixer la couche calcinée. Ceci empêche le bois de se détacher au toucher, réduit les imperfections et facilite l'installation. Au Japon, il existe de nombreuses maisons où le Suyaki est installé depuis plus de 80 ans, sans ou avec peu d'entretien régulier.

Gendai

Le Yakisugi BROSSÉ UNE FOIS

Le Gendai est notre Yakisugi (Shou Sugi Ban) le plus populaire pour les façades et les utilisation extérieures.

Un seul passage dans la machine à broser enlève la couche de suie épaisse et laisse un aspect lisse et soyeux. Les ombres des stries brûlées restent subtiles et visibles.

Le Gendai peut être installé avec une finition à l'huile traditionnelle ou bien à l'huile pour bois naturelle en phase aqueuse selon l'apparence et la couleur souhaitées.

Pika-Pika

Le Yakisugi BROSSÉ DEUX FOIS

Le Pika-Pika est produit par un second brossage avec une brosse métallique qui enlève la suie des anneaux de croissance printaniers et laisse apparaître le bois plus tardif et ses fines nervures, pleines de contrastes. Il en résulte une surface topographique et structurée qui suit la fibre du bois et qui est affinée à la main pour obtenir un mélange uniforme de bois de cœur et d'aubier. Le Pika-Pika doit être huilé, nous utilisons des huiles pour bois traditionnelles ainsi que des huiles pour bois naturelles en phase aqueuse.

Où est utilisé le Yakisugi ?

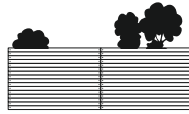
Nos produits Yakisugi sont disponibles dans différents profils, dimensions et finitions et peuvent être utilisés pour différents types de projet :



Revêtement en bois

extérieur et intérieur

Traditionnellement, le Yakisugi (Shou Sugi Ban) est utilisé comme une option de revêtement attrayante aussi bien pour les façades extérieures que pour l'aménagement intérieur. Bien que sa beauté et son design unique soient spectaculaires, il est utilisé au Japon comme un revêtement de bois standard. Mais sa véritable attractivité se concrétise quand il se conjugue avec une architecture ambitieuse, en créant des effets étonnants grâce à la richesse des couleurs et des contrastes.



Clôtures en bois

extérieur

Les clôtures en Yakisugi peuvent être un élément étonnant de tout espace extérieur. Elles sont souvent utilisées au Japon pour des raisons de fonctionnalité, de design ou pour préserver un espace privé. La texture et la beauté énigmatique du Yakisugi peuvent constituer un aspect déterminant d'une architecture paysagère et permettre une continuité et une structure depuis l'intérieur d'une maison vers un espace extérieur.



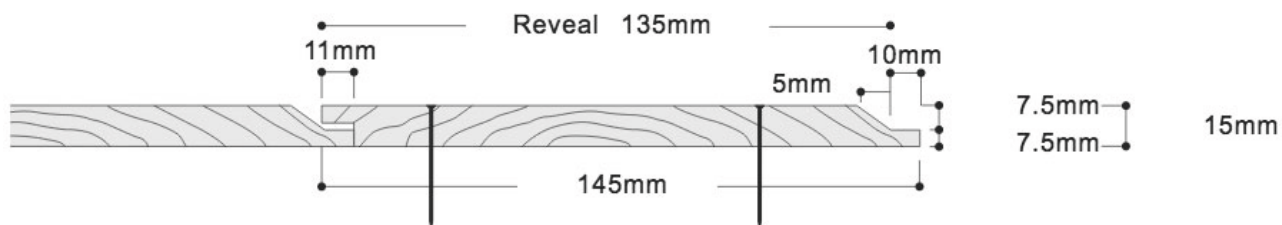
Autres applications

La beauté du Yakisugi permet une grande variété d'applications. Tout ce qui peut être revêtu peut être embelli avec des planches de Yakisugi, par exemple des portes, des portails, des armoires, des éléments de cuisine et bien plus encore. La surface unique donne aux objets un aspect distinctif. Veuillez nous consulter pour discuter d'autres applications possibles de cet étonnant matériau qu'est le Yakisugi.

Dimensions

DIMENSIONS STANDARD DES PLANCHES À FEUILLURE

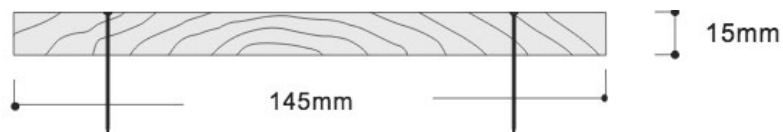
145 mm largeur réelle, max. 3970 mm de longueur réelle



DIMENSIONS STANDARDS DES PLANCHES À BORD CARRÉ

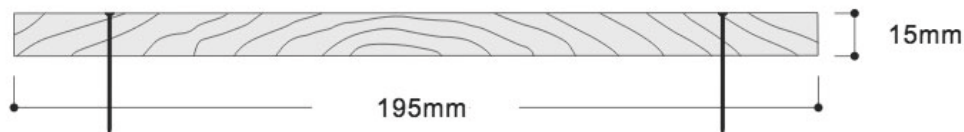
145 mm largeur réelle, max. 3970 mm de longueur réelle

(également disponible en 89 mm sur demande pour gendai et pika-pika)



DIMENSIONS STANDARDS DES PLANCHES À BORD CARRÉ

195 mm de largeur réelle, max. 3970 mm de longueur réelle

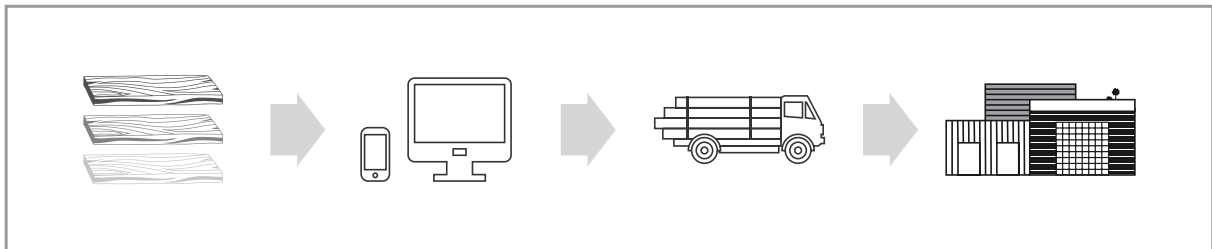


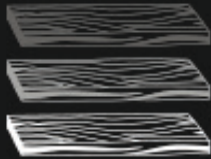
4 étapes faciles:

Comment commander

Notre Yakisugi (Shou Sugi Ban) est un produit en bois traité thermiquement qui ne nécessite aucune technique particulière pour sa pose. Il est installé de la même façon que les façades et revêtements en bois normaux. Les produits sont généralement expédiés prêts à installer.

Nous livrons nos produits finis : ils sont huilés afin de fixer la couche extérieure de suie, et, selon les besoins du client, avec un traitement supplémentaire de protection ou bien une teinte colorée.





1. Choisir un produit

Nos produits en Yakisugi sont disponibles en 3 finitions de base (Suyaki, Gendai et Pika Pika) mais se différencient par les profils, les dimensions et les options de finition souhaités. Veuillez vérifier les caractéristiques du produit pour voir s'il correspond bien à vos besoins. Nous vous envoyons volontiers des échantillons.



2. Passer une commande

Notre processus de commande est très simple : demandez-nous par mail de vous envoyer une offre ferme pour votre projet spécifique . A cette fin, nous avons besoin d'informations exactes sur votre projet, en particulier sur ses spécificités et les volumes requis. A partir de ces données, nous élaborons une offre individuelle adaptée à votre besoin.

Après réception et contrôle de notre offre ainsi que le cas échéant clarification de vos questions, vous acceptez notre offre et nous vous envoyons une facture. Afin de pouvoir offrir des prix attractifs, nous ne livrons que contre paiement anticipé à 100%. Après réception de votre paiement, la production de votre commande débutera immédiatement.



3. Recevoir le Yakisugi

Dès réception de votre paiement, nous débutons la production de votre commande. Les commandes sont en général prêtes à être expédiées en deux semaines (10 jours ouvrés, voire souvent plus rapidement).

Nous coordonnerons avec vous et la société de transport une date de livraison appropriée et vous demanderons de vous assurer de la présence d'une personne de confiance pour la réception de la marchandise.

Pour décharger, vous aurez généralement besoin d'un chariot élévateur à fourche. La marchandise est emballée dans des caisses qui sont conçues pour s'ouvrir facilement à l'aide d'une visseuse à percussion et de cisailles métalliques.

Assurez-vous que la personne présente à la livraison et l'installateur ont bien lu les instructions de livraison et d'installation avant l'expédition de la marchandise.



4. Installer le Yakisugi

Pour l'installation, aucune connaissance ni technique particulière ne sont requises, le Yakisugi s'installe comme tout autre revêtement en bois. Nous recommandons une période d'acclimatation des produits sur place avant l'installation. Avec notre livraison, nous fournissons de l'huile de retouche pour d'éventuelles modifications lors de l'installation. Un manuel d'utilisation est fourni avec votre commande mais nous sommes à votre entière disposition pour la moindre question.

Le revêtement en bois Yakisugi fait partie de l'esthétique japonaise du wabi sabi (patine) qui consiste à mettre en avant et à apprécier les objets vieillissants et patinés plutôt que neufs et sans imperfections. De nombreux clients privilégient ainsi le processus de vieillissement naturel, car il s'agit d'un phénomène absolument normal pour un produit naturel. Si ceci n'est pas souhaité, la couleur peut être rafraîchie par l'application d'huile à tout moment. Selon l'emplacement et l'exposition à la pluie ou au soleil, un entretien est recommandé tous les 5 à 10 ans.



Dans l'attente de vous lire bientôt

Nous sommes fiers non seulement de nos produits authentiques de haute qualité, mais aussi de nos clients satisfaits. N'hésitez pas à nous contacter à tout moment. Nous ferons tout notre possible pour vous satisfaire avec des réponses rapides, fiables et détaillées.

**Pour nous contacter, veuillez utiliser
l'une des options suivantes:**



Utilisez notre formulaire de contact sur
nakamotoforestry.fr/contact



Envoyez-nous un mail à
hiromi@nakamotoforestry.fr



N'hésitez pas à nous appeler
+33 6 6494 6459



Votre contact pour les
pays francophones :
Hiromi Sugiura







Cette brochure est imprimée sur du papier recyclé, certifié FSC et portant le label environnemental Ange bleu.